

# Исторический музей им. Д.И. Яворницкого



Днепропетровский исторический музей имени Яворницкого является одним из старейших и крупнейших музеев Украины, которому присвоен статус памятника архитектуры национального значения.

## Исторические факты

Музей основан в 1849 году местными деятелями – губернатором Екатеринославской губернии А. Фабром и директором гимназии Я. Граховым. Огромный вклад в развитие исторического музея внесли знаток истории и известный коллекционер А. Поля и академик Д. Яворницкий, в честь которого назван музей. Первая экспозиция появилась в здании дворца Потемкина, который в то время дворец принадлежал Дворянскому собранию. Эту экспозицию собрали из экспонатов небольших коллекций энтузиастов города, среди которых можно выделить древние археологические находки, художественные произведения, нумизматическую подборку Египта и Греции.

Однако в период Крымской войны во дворце расположился госпиталь, и экспозицию переместили в здание мужской классической гимназии, которая стала родным домом музея на долгие годы. Бок о бок выставлялись археологические находки с местных раскопок и древние реликвии Египта, российские, иностранные монеты и монеты античной Греции, а также образцы горных пород. Один из самых интересных выставочных экспонатов считалась мумия женщины с ребенком, которая была привезена из Египта губернатором А. Я. Фабром.

Первый частный музей в городе был открыт Полям в 1887 году. Он располагался в нескольких комнатах его дома, который стоит на Соборной площади. Коллекция была распределена на 7 отделов, за которыми смотрел собственный хранитель-экскурсовод. Основная часть экспозиции представляла археологические находки, сделанные Полям в древних погребениях и курганах Екатеринославской губернии.

В 1890 году, после смерти Поля вся общественность Днепропетровска предложила создать губернский музей, который будет носить его имя. За первые десять лет его существования экспозиция возросла от 300 до 70 тысяч предметов. Здесь можно увидеть реликвии запорожских казаков, церковную и бытовую утварь, предметы нумизматики и этнографии, а также изделия народно-прикладного искусства.

В связи с расширением и увеличением музейной коллекции в 1905 году архитектором Г. Сандецким и Г. Панафутиным для нее было возведено здание, которое является визитной карточкой музея и жемчужиной архитектуры города. Смысл всей жизни

С этого дня музей Поля возглавил Д. И. Яворницкий, который и превратил его в настоящую жемчужину и знаменитую достопримечательность Украины. В период с 1917 по 1923 года его коллекция постоянно пополняется из частных собраний, различными предметами из дворянских домов и земских учреждений. Дмитрий Яворницкий старался изо всех сил сохранить и приумножить экспозицию.

Несмотря на все усилия, во время Второй мировой войны музей понес огромные и невосполнимые потери. Здание было занято немцами, а вся коллекция постоянно перевозилась, и только небольшая часть собрания была спасена сотрудниками П. К. Дузь и М. Я. Белым.

Возрождение музея началось с 1970 года, а в конце 80-х он был открыт как Исторический музей им. Д.И. Яворницкого, названный в честь человека, посвятившего делу жизни 30 лет.

С 1968 по 1977 года была проведена масштабная реконструкция старого здания и пристроена новая постройка, в которой сегодня находится Диорама «Битва за Днепр», 5 выставочных залов и 8 залов с экспозициями исторического музея. До сих пор исторический музей Днепропетровска периодически пополняется новыми коллекциями и выставками из экспонатов восстановленных и вновь приобретенных запасников.

### **Архитектурные особенности**

Территория экспозиций музея занимает более 3 тысяч кв. м. Посетив исторический музей, его гости смогут ощутить атмосферу прошлого, заглянуть в глубину веков и проникнуться своеобразием каждого из исторических периодов. В залах музея находятся более 7 000 экспонатов, которые расскажут об истории края, начиная с древнейших времен и практически до середины 20 века. Наиболее известные экспонаты музея – это раритетный Керносковский идол, который относится к III тыс. до н. э., карета и чумацкий воз, на которой путешествовала Екатерина II на Юг, легендарная «Катюша» БМ 13 и первый советский трактор.

### **Современная коллекция исторического музея**

К 2008 году в коллекцию музея имени Яворницкого входило около 250 тысяч экспонатов, которые составляют такие экспозиции коллекций как:

- античная;
- культовая;
- археологическая;
- этнографическая;
- памятники Древнего Египта;
- казацкая древность;
- книжно-архивная;
- фалеристическая;
- собрание часов;
- музейная мозаика;
- мемориальная коллекция;
- собрание керамики, фарфора и стекла;
- видео, фото и киноматериалы;
- коллекция доспехов и оружия;
- бонистика и нумизматика;

- мемориальные объекты.

Исторический музей занимается научной деятельностью. В нем созданы 10 секторов и научно-исследовательских отделов, которые занимаются научными исследованиями в 14 направлениях.

## Экспозиция

Первоначально созданная в 1849 году экспозиция, собранная в основном из коллекций Фабра и Грахова, насчитывала лишь триста экспонатов и включала нумизматические экспонаты, графику, живопись, археологические объекты местных раскопок, Греции и Египта, в том числе египетскую мумию женщины с младенцем и сейчас хранящуюся в музее.



*Катюша Днепропетровского исторического музея им. Д.И. Яворницкого*

Дополнившая ее коллекция Поля насчитывала 4770 предметов, основная часть которой представляла собой казацкое наследие, найденное на Екатеринославщине, а так же предметы погребального культа из курганов Восточной Украины.

К моменту октябрьского восстания 1917-го экспозиция музея насчитывала около семидесяти тысяч экспонатов, пополнившись частными коллекциями стараниями его директора Яворницкого, внесшего и свою лепту — собрание артефактов из истории запорожского казачества.

Сейчас в музее действуют шесть экспозиционных отделов:

- историко-краеведческий (пр. Д. Яворницкого, 16) (1977);
- диорама “Битва за Днепр” (пр. Д. Яворницкого, 16) (1975);
- дом-музей Д. И. Яворницкого (пл. Шевченко, 5) (1988);
- музей “Литературное Приднепровье” (пр. Д. Яворницкого, 64) (1988);
- центр Е. П. Блаватской (ул. Князя Ярослава Мудрого, 3) (2002);
- музей истории местного самоуправления Днепропетровской области (пр. А. Поля, 2) (2008), включающих богатую коллекцию 240 тысяч раритетов литературных источников и монет, живописи и графики, регалий и оружия, мебели и домашней утвари, образцов природных ископаемых и религиозных культов.

# The historical Museum. D. I. Yavornytsky



Dnipropetrovsk historical Museum named after Carpathia is one of the oldest and largest museums of Ukraine, has the status of a monument of architecture of national value.

## Historical facts

The Museum was founded in 1849 by local leaders – the Governor of Ekaterinoslav province A. Fabre, please and Director of the gymnasium of Y. by Grachevym. A huge contribution to the development of the historical Museum has made an expert on the history and well-known collector A. Paul and academician D. Yavornytsky, in whose honor the Museum was named. The first exhibition appeared in the Palace of Potemkin, who was at that time the Palace belonged to the Noble Assembly. This exhibition was made up of exhibits and a small collection of enthusiasts of the city, among which are ancient archaeological finds, works of art, numismatic collection of Egypt and Greece.

However, in the period of the Crimean war the Palace was located the hospital, and the exposition was moved to the building of classic men's gymnasium, which became the home of the Museum for many years. Side by side exhibited archaeological finds from local excavations and ancient relics of Egypt, Russian, foreign coins and coins of ancient Greece, as well as rock samples. One of the most interesting exhibits was the mummy of a woman with a child, which was brought from Egypt by Governor A. J. Fabre, please.

The first private Museum in the city opened the Field in 1887. It was located in several rooms of his house, which stands on Cathedral square. The collection was divided into 7 departments, which watched its Keeper-guide. The bulk of the exposition was represented by archaeological finds made in the Field of ancient graves and mounds of Ekaterinoslav province.

In 1890, after the death of the Field the whole community of Dnipropetrovsk has proposed the creation of a provincial Museum that will bear his name. For the first ten years of its existence the exhibition has grown from 300 to 70 thousand items. Here you can see relics of the Zaporozhian Cossacks, Church and household utensils, objects of numismatics, and Ethnography, as well as products of national crafts.

In connection with the expansion of the Museum's collection in 1905 by architect G. Sandecker and Mr. Panafutin for her the building was erected, which is the hallmark of the Museum and the architectural gem of the city. The meaning of all life

From that day on the Field Museum was headed by D. I. Yavornytsky, who turned it into a real gem and a famous landmark of Ukraine. In the period from 1917 to 1923, the collection is constantly replenished from private collections, various items from the noble houses and the provincial institutions. Dmitry Yavornytsky was struggling to maintain and increase exposure.

Despite all efforts during the Second world war the Museum suffered huge and irreparable losses. The building was occupied by the Germans, and the whole collection is constantly transported, and only a small part of the collection was rescued by the staff of P. K. Duz and M. J. White.

The revival of the Museum began in 1970, and in the late 80-ies it was opened as a Historical Museum. D. I. Yavornytsky, named in honor of the man who had devoted his business life for 30 years.

From 1968 to 1977, was a large-scale reconstruction of the old building and built a new building, which is today the Diorama "Battle for Dnipro", 5 exhibition halls and 8 rooms with exhibits of the historical Museum. Until now the historical Museum of Dnepropetrovsk periodically updated with new collections and exhibitions of the exhibits restored and re-purchased the store.

### **Architectural features**

The territory of the expositions of the Museum is more than 3 thousand sq. m. Visiting historical Museum, its guests can feel the atmosphere of the past, look into the mists of time and feel the uniqueness of each of the historical periods. In the Museum there are more than 7 000 exhibits, which tell about the history of the region starting from ancient times and almost to the mid-20th century. The most famous exhibits of the Museum is a rare Kernasovsky idol, which refers to the III Millennium BC, a coach and milky who where you traveled Yekaterina II to the South, to the legendary Katyusha BM 13 and the first Soviet tractor.

### **Modern collection of the historical Museum**

By 2008 the collection of the Museum named after Carpathia consisted of about 250 thousand exhibits, which constitute such exposure collections as:

- antique;
- cult;
- archaeological;
- Ethnography;
- the monuments of Ancient Egypt;
- Cossack antiquity;
- book archives;
- floristicheskaya;
- meeting hours;
- Museum mosaic;
- memorial collection;
- collection of pottery, porcelain and glass;

- video, photos and film footage;
- the collection of armor and weapons;
- numismatics and numismatics;
- memorial sites.

The historical Museum is engaged in scientific activity. It has 10 sectors and research departments that conduct research in 14 areas.

## Exposure

Originally created in 1849 the exhibition gathered mainly from the collections of Fabre and Grahovo, numbered only three hundred exhibits and included numismatic exhibits, graphics, paintings, archaeological objects local excavations, Greece and Egypt, including an Egyptian mummy of a woman with a baby and now preserved in the Museum.



*Katya Dnepropetrovsk historical Museum. D. I.Yavornitsky*

The complementary collection of Fields totaled 4770 objects, the main part of which was the Cossack heritage found in the Yekaterinoslav region, as well as objects of the funeral cult from the barrows of Eastern Ukraine.

By the time of the October uprising of 1917, the museum's exposition totaled about seventy thousand exhibits, replenished with private collections through the efforts of its director Yavornitsky, who also contributed a collection of artifacts from the history of the Zaporizhzhya Cossacks.

Now the museum has six exhibition departments:

- historical and local lore (pr. D. Yavornitsky, 16) (1977);
- diorama "Battle for the Dnieper" (16 D. Yavornitsky Ave.) (1975);
- the house-museum of D.I. Yavornitsky (5 Shevchenko square) (1988);
- Museum "Literary Dnieper" (D. D. Yavornitsky Ave. 64) (1988);
- the center of E.P. Blavatsky (st. Prince Yaroslav the Wise, 3) (2002);
- Museum of the History of Local Government of the Dnipropetrovsk Region (A. Polya Ave., 2) (2008),

including a rich collection of 240 thousand rarities of literary sources and coins, paintings and drawings, regalia and weapons, furniture and household utensils, samples of natural resources and religious cults.